

Załącznik
do Zarządzenia Nr 0050.1216.2013.VI
Prezydenta Miasta Jeleniej Góry
z dnia 22 marca 2013 r.

**REGULAMIN PRACY KOMISJI KONKURSOWEJ POWOŁANEJ
DO PRZEPROWADZENIA KONKURSU NA KANDYDATA NA STANOWISKO
DYREKTORA TEATRU IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA W JELENIEJ GÓRZE**

1. Komisja działa na podstawie Zarządzenia Nr 0050.1216.2013.VI Prezydenta Miasta Jeleniej Góry z dnia 22 marca 2013 r. w sprawie powołania Komisji Konkursowej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze oraz w oparciu o przepisy Rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 roku w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. Nr 154, poz. 1629).
2. Komisja rozpoczyna działalność z dniem powołania.
3. Pracami Komisji kieruje Przewodniczący, a w przypadku jego nieobecności Zastępca Przewodniczącego Komisji.
4. Do zadań Przewodniczącego Komisji należy w szczególności:
 - a) wyznaczanie terminów posiedzeń Komisji oraz ich prowadzenie,
 - b) otwarcie ofert,
 - c) zarządzanie głosowań,
 - d) nadzorowanie prawidłowego prowadzenia dokumentacji konkursu,
 - e) podpisywanie pism związanych z konkursem.
5. Komisja prowadzi konkurs, jeżeli w posiedzeniu bierze udział co najmniej 2/3 członków Komisji, w tym Przewodniczący Komisji lub jego Zastępca.
6. Do zadań Sekretarza Komisji należy prowadzenie dokumentacji konkursu, bez prawa głosu.
7. Protokół z posiedzenia Komisji, zawierający informacje o przebiegu obrad i podjętych ustaleniach, podpisują członkowie Komisji obecni na posiedzeniu. Protokół jest jawny.
8. Komisja podejmuje uchwały zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym.
9. W przypadku równej liczby głosów „za” i „przeciw” decyduje głos Przewodniczącego Komisji.
10. Konkurs przeprowadza się dwuetapowo.
11. W pierwszym etapie konkursu, bez udziału kandydatów, Komisja dokonuje sprawdzenia ofert pod względem spełniania warunków określonych w ogłoszeniu o konkursie, w szczególności:
 - a) zapoznaje się z dokumentacją złożoną przez kandydatów,
 - b) ocenia kompletność złożonych ofert oraz spełnianie przez kandydatów warunków określonych w ogłoszeniu o konkursie na podstawie dokumentów według formuły: „spełnia - nie spełnia”,
 - c) podejmuje uchwałę o dopuszczeniu kandydatów do drugiego etapu konkursu.

12. Przewodniczący Komisji przekazuje wszystkim kandydatom pisemnie:
 - a) kopię uchwały o dopuszczeniu kandydatów do drugiego etapu konkursu,
 - b) kopię Zarządzenia Nr 0050.1216.2013.VI Prezydenta Miasta Jeleniej Góry z dnia 22 marca 2013 r. w sprawie powołania Komisji Konkursowej do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze,
 - c) informację o terminie i miejscu przeprowadzenia rozmów kwalifikacyjnych.
13. W drugim etapie konkursu Komisja przeprowadza z kandydatami rozmowy kwalifikacyjne, w ramach których kandydaci przedstawiają swoją koncepcję funkcjonowania Teatru im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze oraz odpowiadają na zadawane przez Komisję pytania, które mogą dotyczyć przedstawionej koncepcji, zagadnień merytorycznych, finansowych lub prawnych, związanych z działalnością instytucji kultury.
14. Komisja określa kryteria oceny przydatności kandydata; dokument określający kryteria załącza się do protokołu.
15. Ocena kandydatów przez członków Komisji dokonywana jest na indywidualnych kartach oceny przydatności kandydata, której wzór stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu.
16. Członkowie Komisji dokonują oceny punktowej poprzez wpisanie w odpowiedniej rubryce cyfry arabskiej.
17. Komisja przeprowadza głosowanie w celu wytypowania kandydata na stanowisko Dyrektora, w oparciu o indywidualne karty oceny przydatności kandydata.
18. Komisja zaleca Prezydentowi Miasta Jeleniej Góry na stanowisko Dyrektora kandydata, który w głosowaniu uzyskał największą liczbę głosów.
19. W przypadku uzyskania przez kandydatów tej samej liczby głosów, decyduje głos Przewodniczącego Komisji, w innych przypadkach zarządza się ponowne głosowanie.
20. Nie zgłoszenie się kandydata w wyznaczonym terminie i miejscu, niezależnie od przyczyn, traktowane będzie jako rezygnacja z udziału w konkursie.
21. W razie stwierdzenia nieprzydatności na stanowisko Dyrektora Teatru wszystkich kandydatów, Komisja przedkłada Prezydentowi Miasta Jeleniej Góry wniosek o unieważnienie konkursu wraz z uzasadnieniem.
22. Komisja kończy działalność z dniem przekazania wyników konkursu wraz z jego dokumentacją Prezydentowi Miasta Jeleniej Góry.

Prezydent Miasta
Jeleniej Góry
Marcin Zawila

Załącznik
do Regulaminu Pracy Komisji Konkursowej
powołanej do przeprowadzenia konkursu
na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru
im. Cypriana Kamila Norwida w Jeleniej Górze

WZÓR INDYWIDUALNEJ KARTY OCENY PRZYDATNOŚCI KANDYDATA

Lp.	Imię i nazwisko	K1	K2	K3	K4	Kn	Suma pkt
1							
2							

Skala ocen od 0 do 0 - najniższa, - najwyższa

Kryteria – K1, K2, K3, K4, Kn

Kryterium K1
Kryterium K2
Kryterium K3
Kryterium K4
Kryterium Kn

Jelenia Góra, dnia 2013 r.

.....
(czytelny podpis członka Komisji)