



"ARCHITEKT"

BIURO PROJEKTOWE , Jarosław Hnatyk

ul. BOLESŁAWA PRUSA 10 A , 58-540 KARPACZ

tel. kom.: (+48) 501 279 551 e-mail: abhnatyk@o2.pl

NIP: 611-111-88-19 / REGON: 230025832 / konto: BZ WBK S.A. , 1 Oddz. Karpacz : 08 1090 1926 0000 0005 1408 5052

MASTER PLAN

CZASOWEJ ILUMINACJI STAREGO MIASTA W JELENIEJ GÓRZE NA CZAS TRANSGANICZNEGO FESTIWALU PRZESTRZENI PUBLICZNEJ

MIEJSCE ILUMINACJI:

JELENIA GÓRA

Stare Miasto

Rynek - ul. M. Konopnickiej - ul. Bankowa - ul. Długa

ZLECENIODAWCA:

Urząd Miasta

Jelenia Góra

OPRACOWAŁ:

mgr inż. arch. Jarosław Hnatyk
Upewnienia 2171/90 WBPP JG

Karpacz grudzień 2012

SPIS TREŚCI

I. CZĘŚĆ OPISOWA

1. Założenia masterplanu.
2. Rozwiązania i wymagania techniczne.

II. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

1. Master Plan

rys. nr 01

OPIS DO MASTERPLANU CZASOWEJ ILUMINACJI PRZESTRZENI STAREGO MIASTA W JELENIEJ GÓRZE.

1. ZAŁOŻENIA MASTERPLANU.

Jednym z elementów Transgranicznego Festiwalu Przestrzeni Publicznej będzie czasowa iluminacja przestrzeni miejskiej Jeleniej Góry – stare miasto.

Iluminacją objęto Rynek, ul. M. Konopnickiej, ul. Bankowa, ul. Długa. Ulice te i rynek zamykają się w krągu spacerowym, który na czas festiwalu będzie wyjątkowo iluminowany. Założeniem masterplanu jest podkreślenie światłem ciekawej architektury tej części miasta, wydobyć z ciemności ciekawych detali architektonicznych oraz stworzenie przestrzeni miejskiej bardziej przyjaznej i bezpiecznej.

Proponowana luminacja obejmuje zakres prac określony w zamówieniu ofertowym oraz zaproponowano dodatkowe oświetlenie dekoracyjne przestrzeni publicznej podczas Transgranicznego Festiwalu Przestrzeni Publicznej Jelenia Góra 2013.

Dla każdego podświetlanego obiektu uzyskano zgodę właściciela nieruchomości oraz uzgodniono z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

Wieże starego miasta Jeleniej Góry dominują nad okolicą i są widoczne już z daleka, zwłaszcza z obwodnicy Jeleniej Góry drogi krajowej Praga-Warszawa. Te wieże - dominanty architektoniczne będą na czas festiwalu wyjątkowo iluminowane poprzez oświetlenie ich światłem ledowym..

Iluminacja winna być realizowana na kilka sposobów:

1. Zalewowa iluminacja elewacji – fasad frontowych światłem monochromatycznym (wskazane zastosowanie LED) na budynkach przy ul. 1 Maja 2, Bankowa 18,,19,25,27,32,34,36, ul. Krótka 25, Plac Niepodległości 4, Pl. Ratuszowy 31,32,32a. Z uwagi na brak zgody właściciela nieruchomości przy ul. Bankowej 5/7 zamiennie zaproponowano iluminację budynku przy ul. Długiej 4-5.

2. Iluminacja zmienno-kolorowa, zalewowa dynamiczna wszystkich fasad budynku Ratusza Miejskiego wraz z przybudówką przy Placu Ratuszowym oraz fasady frontowej od ul. Bankowej 28/30 (budynek JCK)

3. Jako iluminacja dekoracyjna brył przestrzennych zaproponowano formy świetlne w postaci:

- 8 grup stożków o wysokości ponad 2,0m i średnicy co najmniej 0,6 m każdy stożek usytuowanych w ul. Konopnickiej, Bankowej Plac Ratuszowy, ul. Długa , skwer na zbiegu ul.Konopnickiej-1Maja-Bankowa,
- 2 komplety figur ledowych świetlnych, kolorowych w formie 3 sztuk prezentów z zawiązanymi świetlnymi kokardami o wymiarach 1,0m x 0,8 m x 1,0 m w ul.Bankowej,
- 1 komplet dekoracji przestrzennej, świetlnej, kolorowej w 3 sztuk cukierków, w tym jeden w formie prostopadłościanu i dwa w formie owalnej z zawiniętymi ogonkami o wymiarach łącznie co najmniej 0,6m x 2,0m x 2,4 m w ul.Bankowej,
- 11 sztuk dekoracji przestrzennej 3D w formie lodowej tuby, latarniowej o wysokości minimum 190 cm i średnicy minimum 80 cm, z koroną świetlną wykonaną z 8 sztuk pięcioramiennych gwiazd i luźno zwisającymi sznurami świetlnymi, kolor światła- białe, ledowe w ciągu ul. Bankowej,
- 1 sztuki dekoracji przestrzennej 3D w formie lodowej tuby, latarniowej o wysokości minimum 340 cm i średnicy minimum 160 cm, z koroną świetlną wykonaną z 8 sztuk pięcioramiennych gwiazd i luźno zwisającymi sznurami świetlnymi, kolor światła – białe, ledowe na skwerze na Placu Niepodległości przy budynkach nr 1,2,3,

- 1 sztuki dekoracji przestrzennej 3D w formie świetlnej fontanny co najmniej dwupiętrowej w kolorze białym, z elementami świetlnymi nawiązującymi do spływającej wody w kolorze niebieskim, o wysokości co najmniej 280 cm i średnicy co najmniej 200 cm, do wyeksponowania na skwerze na Placu Niepodległości przy budynkach nr 1,2,3,
- 5 sztuk kul świetlnych o średnicy od 2,5m do 3,0m białe wypełniane helem na Placu Ratuszowym.
- Iluminacja kolorowa, zalewowa arkad pod budynkami przy Placu Ratuszowym,
- Iluminacja zieleni i małej architektury.

4. Ekspozycja dominant

- Dominanta wieża Zamkowa – spinająca oświetlenie architektoniczne Placu Ratuszowego. Wykonanie oświetlenia projektorem ze światłem LED białym, zalewowym,
- Dominanta Wieża Ratusza Miejskiego na Placu Ratuszowym – oświetlenie kolorowe, punktowe,
- Dominanta Wieża Kościoła Św. Anny przy ul. Konopnickiej – oświetlenie kolorowe, punktowe,
- Dominanta wieża Kościoła Bazyliki Mniejszej Pw.Św. Erazma i Pankracego przy ul. Kopernika

Proponowane iluminacje muszą podkreślać istniejącą architekturę, jej detale. Budynki mniej ciekawe architektonicznie należą tak ziluminować, aby stanowiły ciekawą atrakcję po zmierzchu i były pewnym zaskoczeniem dla mieszkańców.

2. ROZWIĄZANIA I WYMAGANIA TECHNICZNE.

2.1. Warunki serwisowe:

Wykonawca zobowiązany jest zapewnić stałą obsługę serwisową. Każdą usterkę i awarię Wykonawca ma obowiązek usunąć w ciągu 24 godzin od momentu ich zgłoszenia. W przypadku zagrożenia ludzi lub mienia Wykonawca ma obowiązek przystąpić do usunięcia awarii lub usterki niezwłocznie, jednak nie później niż w ciągu 2 godzin od telefonicznego zgłoszenia faktu przez przedstawicieli Zamawiającego. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia bazy sprzętowo-materiałowej w takiej odległości od Jeleniej Góry, aby ww. warunki zostały przez Wykonawcę zapewnione.

2.2. Charakterystyka montażu i demontażu elementów iluminacji:

- Montaż elementów iluminacji świetlnych na lampach oświetleniowych na wysokości min. 2m należy wykonywać za pomocą opasek stalowych o szerokości minimum 10 cm wraz z izolacją (guma, filc, itp.) zapobiegającą zniszczeniu powierzchni lamp, minimum 3 opaski na element.
- Montaż na gruncie miękkim (humus) wolnostojących, przestrzennych elementów świetlnych powinien odbywać się za pomocą szpilek stalowych wbijanych w grunt, ze szczególnym zachowaniem ostrożności z uwagi na znajdujące się nasadzenia roślin,
- Montaż na kostce granitowej wolnostojących, przestrzennych elementów świetlnych powinien odbywać się przy pomocy szpilek stalowych wbijanych pomiędzy kostki, ze szczególnym zachowaniem ostrożności, tak aby nie naruszyć nawierzchni.
- Montaż i demontaż elementów obejmuje czynności związane z wpięciem i wypięciem do/z sieci elektrycznej
- Montaż i demontaż powinien odbywać się zgodnie z wcześniejszymi uzgodnieniami wpięcia i wypięcia do/z sieci elektrycznej uzyskanymi od właścicieli oświetlenia ulicznego lub innych włączeń do sieci elektrycznej

- f. Wykonawca ma we własnym zakresie obowiązek uzgodnić w formie pisemnej, z lokalnym Zakładem Energetycznym warunki wpięcia i wypięcia do/z sieci elektrycznej montowanych elementów świetlnych oraz ponieść wszelkie koszty z tym związane.
- g. Przed rozpoczęciem wpięcia do sieci elektrycznej Wykonawca przedłoży Zamawiającemu kopie uzgodnień warunków wpięcia i wypięcia do sieci elektrycznej uzyskanych od miejscowego zakładu energetycznego.
- h. Koszt zajęcia pasa drogowego oraz wszelkie formalności związane z uzyskaniem pozwolenia na zajęcie pasa drogowego odnośnie montażu i demontażu przestrzennych elementów świetlnych leżą po stronie Wykonawcy.
- i. W przypadku uszkodzenia lamp, kloszy, nawierzchni, zieleni itp. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność odszkodowawczą.
- j. Wykonawca z udziałem przedstawiciela Zamawiającego na co najmniej 1 dzień przed montażem (w godzinach wieczornych) na obowiązek dokonać przeglądu wszystkich urządzeń i infrastruktury, na których będą montowane elementy iluminacji, celem potwierdzenia sprawności działania urządzeń i stanu infrastruktury. Wszelkie zauważone w trakcie montażu nieprawidłowości należy zgłosić Zamawiającemu, a w przypadku gdy tego nie zrobi, sam będzie ponosił za nie odpowiedzialność odszkodowawczą.
- h. Zabrania się Wykonawcy:
 - Naruszania hermetyczności opraw oświetleniowych
 - Uszkodzenia warstwy ochronnej słupów i opraw
 - Uszkodzenie nawierzchni podczas montażu elementów wolnostojących (kostka granitowa, kostka betonowa itp.)
 - Uszkodzenia zieleni itp.

Opracował:

mgr inż. arch. Jarosław Hnatyk